

Langenwanger Jodler aus Rettenegg im Mürztal

langsam, feierlich

Satz Franz Fuchs
Buchberggasse 63

A 3400 Klosterneuburg

franz.fuchs@stammtischmusik.at

The musical score consists of four staves of music, each in common time (indicated by '4'). The key signature changes from G major (one sharp) to D major (two sharps), then to C major (no sharps or flats), and finally to A major (three sharps). The lyrics are repeated in each section, with the first section ending on a half note. The chords are indicated below the notes:

- First section (G major):** Hä-i i - di - ri, hä-i di - ri, hä-i di jo-e-ho, di-ri-di - hä-i i - di ri, hä-i di - ri.
G D G C G G D D G
- Second section (C major):** Hä-i i - di - ri, hä-i di - ri, hä-i di jo-e-ho, di-ri-di-ja, hä-i i - di ri, hä-i di - ri.
C G C F C C G G C
- Third section (A major):** Hä-i di jo-e-ho, di-ri-di ja, hä-i di - ri, hä-i di - ri, hä-i - jo-e-ho, di-ri-di-ja, hä-i di - ri, hä-i di - ri.
D A A D G D A A D
- Fourth section (E major):** Hä-i i - di - ri, hä-i di - ri, hä-i di jo-e-ho, di-ri-di-ja, hä-i i - di ri, hä-i di - ri.
E H E A A E H E E

The lyrics are: Hä-i di jo-e-ho, di-ri-di ja, hä-i di - ri, hä-i di - ri, hä-i - jo-e-ho, di-ri-di-ja, hä-i di - ri, hä-i di - ri.